

 		
<p style="text-align: center;">FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020</p> <p style="text-align: center;">PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESM)</p>		
	<p>Conservatorio “Santa Maria della Pietà” POLO EDUCATIVO 0 - 10 anni Scuola Paritaria C.F. 82000830636- P.IVA. IT. 01548161213 Nido d'Infanzia Sezione Primavera Scuola dell'Infanzia - C.M.: NA 1A39400R Scuola Primaria- C.M.: NA 1E03200R Via S. M. della Pietà, 24 - Sorrento (NA) -tel/fax: 081 878 48 03 e-mail: info@santamariadellapieta.it - conservatoriosantamariadellapieta@pec.it</p>	

CUP: E13D19000370001	10.2.2A	10.2.2A-FDRPOC-CA-2021-15	COMPETENZE DI BASE
-----------------------------	----------------	----------------------------------	---------------------------

10.2.2 – Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base
10.2.2A – Competenze di base

Progetto: *Una scuola per costruire competenze*

A.S. 2021/2022

Titolo Modulo: Il “cantastorie”

Dati Esperto	
Nome	GIANFRANCO
Cognome	APREA
C.F.: PRAGFR74T13L845R	

A) IL MODULO
Titolo del modulo: Il “cantastorie”
N° destinatari previsti: 20 allievi (scuola primaria primo ciclo)
Sede: Scuola primaria paritaria “Santa Maria della Pietà”
Tempi previsti: dal 9 dicembre al 31 gennaio
<u>Obiettivi formativi specifici</u>
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Favorire il recupero-consolidamento delle competenze di ascolto, lettura, comprensione e riflessione sul testo.</i> - <i>Favorire l’integrazione linguistica e culturale degli alunni non italofoni.</i> - <i>Offrire nuove e stimolanti occasioni di apprendimento della lingua italiana in forma ludica e aggregante.</i> - <i>Approfondire la conoscenza storica e geografica del territorio.</i> - <i>Realizzare creazioni artistiche attraverso un laboratorio di arte e immagine.</i>

Obiettivi trasversali

- *Acquisire la capacità di lavorare in gruppo.*
- *Favorire l'integrazione sociale.*
- *Sviluppare capacità organizzative.*
- *Imparare ad utilizzare in modo personale gli strumenti offerti.*
- *Imparare a collaborare nel gruppo dei pari*
- *Esprimersi in maniera creativa.*

Risultati attesi

- *Potenziamento della competenza alfabetica-funzionale.*
- *Miglioramento del livello di autostima e motivazione degli alunni.*
- *Attivazione di processi di integrazione sociale.*

B) COERENZA DEL PERCORSO PROGETTUALE

1) Articolazione e contenuti del progetto (descrivere analiticamente nel riquadro il progetto indicandone gli elementi fondamentali)

Attività previste	Competenze specifiche certificabili al termine del percorso (definire e descrivere in termini di abilità e competenze)	Metodologie
Lettura espressiva dei libri per ragazzi "La strega Pidocchia"	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Lettura guidata di libri. Drammatizzazione. Discussione gruppi di lettura.
Incontro con l'autrice	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di gruppo, ecc.) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Conversazione guidata.
Uscite didattiche su alcuni luoghi del nostro territorio dove è ambientato il libro.	Conosce i principali beni artistico-culturali ed ambientali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Visite didattiche
Laboratorio di arte e immagine	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi narrativi.	Laboratorio espressivo

2) Linee metodologiche

Utilizzazione di materiali didattici e risorse tecnologiche (indicare l'approccio utilizzato, le modalità didattiche, i materiali ed i supporti tecnologici necessari allo svolgimento delle attività)

Lettura espressiva del cantastorie con uso di immagini.
Drammatizzazione con l'ausilio del teatrino.
Discussione gruppi di lettura.
Conversazione guidata in circle time.
Visite didattiche guidate sul territorio.
Laboratorio espressivo con l'uso di cartoncini per realizzare un album dei disegni dei personaggi delle storie lette.

3) Modalità di valutazione dell'apprendimento (indicare strumenti, modalità di applicazione, tipologia di certificazione/attestazione e tempistica)

La valutazione dell'apprendimento avverrà attraverso osservazione diretta in cui verificare il coinvolgimento dei partecipanti e i livelli di attenzione e di socializzazione che a causa del periodo pandemico e della Didattica a distanza sono calati sensibilmente.

Il prodotto finale sarà realizzato dagli alunni e consisterà in un album rilegato formato dai disegni delle storie lette, realizzati a mano dai bambini.

Alla fine del percorso ogni partecipante riceverà l'attestato di partecipazione al PON.

C) DISSEMINAZIONE INIZIALE E FINALE DEL PERCORSO PROGETTUALE

1) Presentazione del programma di lavoro che sarà svolto (indicare cosa si presenta e quale iter formativo)

Il programma di lavoro sarà presentato in un incontro previo ai genitori degli alunni partecipanti. Sarà evidenziato che il modulo II "cantastorie" è stato pensato in modo da lavorare su due fronti: quello linguistico e quello di integrazione sociale. Si andrà a lavorare sul consolidamento dei fondamenti della lingua italiana (lessico, strutture, funzioni) e sul suo perfezionamento attraverso la lettura dei racconti de "La Strega Pidocchia" di Emanuela Rajola. La fiaba sarà letta dal "cantastorie" attorno al quale i bambini si riuniranno come nell'antichità.

Il Modulo sarà pubblicizzato con locandina attraverso i canali social della scuola.

2) Presentazione del lavoro svolto (indicare cosa si presenta, con il coinvolgimento degli alunni partecipanti, nello specifico incontro finale per documentare il percorso e la valenza dell'iter formativo svolto)

Al termine del percorso gli alunni presenteranno il lavoro svolto attraverso foto e video. L'elaborato finale sarà costituito dai disegni dei singoli alunni che saranno rilegati in un album.

L'incontro finale di restituzione sarà definito anche in base all'emergenza epidemiologica in corso.

Sorrento, 30.11.2021